**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/**

**BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

**REPUBLIK INDONESIA**

**DEPUTI BIDANG EKONOMI DIGITAL DAN PRODUK KREATIF**

Gedung Menara Merdeka Lt.8, Jalan Budi Kemuliaan III RT2/RW3 Jakarta 10110

Telepon (021) 3838000, Pesawat 8051; Pos-el: persuratan@kemenparekraf.go.id

Laman: kemenparekraf.go.id

SURAT TUGAS

NOMOR ${nomor\_naskah}

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Menimbang | : | 1. bahwa dalam rangka peningkatan kreativitas subsektor fotografi, perlu diadakan kegiatan Bincang Kreatif Dalam Rangka Penguatan Ekosistem Ekonomi Kreatif Sub Sektor Seni Pertunjukan di Kabupaten Tasikmalaya, Jawa Barat;
2. bahwa sebagaimana pertimbangan pada huruf a, perlu menugaskan nama-nama di bawah ini untuk melakukan perjalanan dinas Jakarta - Tasikmalaya PP
 |
| Dasar | : | 1. Peraturan Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/ Kepala Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2021 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kemenparekraf/ Baparekraf;
2. Kegiatan Direktorat Musik, Film, dan Animasi output BDC.
 |
| Memberi Tugas |
| Kepada | : | Nama-nama terlampir |
| Untuk | : | 1. Melaksanakan Bincang Kreatif Dalam Rangka Penguatan Ekosistem Ekonomi Kreatif Sub Sektor Seni Pertunjukan di Kabupaten Tasikmalaya, Jawa Barat;
2. Surat Tugas berlaku pada tanggal 18 - 20 Juli 2024;
3. Biaya yang ditimbulkan dengan adanya penugasan ini dibebankan pada Anggaran Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif TA 2024 SP DIPA- 040.01.1.427007/2024 Revisi ke-5 tanggal 30 Mei 2024 dengan Nomor MAK 4337.BDC.001.052.N.524111;
4. Melaksanakan tugas tersebut dengan saksama, penuh tanggung jawab, dan melaporkan kepada pimpinan.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A red and black text  Description automatically generated |  | Jakarta, ${tanggal\_naskah}Deputi Bidang Ekonomi Digital dan Produk Kreatif, ${ttd\_pengirim} Muhammad Neil El Himam |

Lampiran Surat Tugas

Nomor : ${nomor\_naskah}

Tanggal : ${tanggal\_naskah}

DAFTAR PEJABAT/PEGAWAI YANG DITUGASKAN

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NO | Nama | NIP | Jabatan | Satuan Kerja / Unit Kerja |
|  | Imam Wuryanto | 196902151997031004 | Analis Kebijakan Ahli Madya | Direktorat Musik, Film, dan Animasi |
|  | Acep Adang | - | Anggota DPR RI Komisi X | Dewan Perwakilan Rakyat RI |
|  | Sigit Setiyawan | - | Tenaga Ahli DPR | Komisi X DPR RI |
|  | Deden Muhsin | - | Tenaga Ahli DPR | Komisi X DPR RI |
|  | Mohammad Shidqi Fadhil | - | Staf Tenaga Ahli Menteri | Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A red and black text  Description automatically generated |  | Deputi Bidang Ekonomi Digital dan Produk Kreatif, ${ttd\_pengirim} Muhammad Neil El Himam |

**Lembar Kontrol**

Hal : Menghadiri Bincang Kreatif Dalam Rangka Penguatan Ekosistem Ekonomi Kreatif Sub Sektor Seni Pertunjukan di Kabupaten Tasikmalaya, Jawa Barat

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tahap Pembuatan Surat** | **Nama** | **Jabatan** | **Tanggal** | **Paraf** |
| Dikonsep oleh | Linda herawati | Adyatama kemenparekraf | 15/7/2024 |  |
| Diperiksa oleh | Mohammad Amin | Direktur Musik, Film dan Animasi | 15/7/2024 |  |